



Un'introduzione agli Event Temples La prossima evoluzione (dei) WingMakers

– Paola –
Uno studio personale

La teoria alla base di questa pratica è che tutti gli esseri umani posseggono la qualità divina dell'amore come parte intrinseca della loro anatomia psicologica, fisica ed energetica. In questo contesto, il fattore chiave nella definizione di amore, è che l'amore è energia – un'energia intelligente – che tutti gli umani possono imparare a focalizzare, dirigere e trasmettere intenzionalmente.

– James, Wiki Entry

Gli **Event Temples** sono momenti di sincronizzazione globale. Il loro fine è aggregare la Comunità Quantica per rafforzare le energetiche delle **sei virtù del cuore** così che abbiano maggiore impatto sulla coscienza collettiva.

Il significato del nome che James ha attribuito a queste sessioni è spiegato nella pagina **Wiki Entry** pubblicata su Wikipedia.com (successivamente eliminata dagli amministratori del portale). Lo scopo degli Event Temples è illustrato nell'**Intervista a James di Introduzione al Progetto**. La motivazione a partecipare alle sessioni degli EVT è ben spiegata da James nella sua nota ai membri registrati **Partecipare agli Event Temples**.

Ritengo che questi nostri tempi particolari siano assetati e affamati delle sei virtù del cuore – *apprezzamento, compassione, comprensione, perdono, umiltà, ardimento* – e noi dovremmo essere tra i primi a soddisfare queste fondamentali necessità praticandole intenzionalmente. Questo ci potrebbe chiedere di esercitare un forte atto di volontà per manifestare la maestria sulle nostre emozioni nella tumultuosa corrente degli eventi nazionali e mondiali. L'esercizio e la manifestazione pratica di questa maestria viene illustrata nei cinque scritti raccolti sotto la voce "**Le Virtù del Cuore**".

Gli Event Temples sono stati presentati in anteprima con un **video introduttivo**, che si apre con la frase: Event Temples – La successiva evoluzione (dei) WingMakers, e qui non so se si riferisce al sito, al materiale o all'espressione dei contenuti... oppure a tutti e tre.

Questo video mostra la struttura di un **tempio** circolare immaginario. Al suo interno vi è un colonnato altrettanto circolare dove quattro schermi proiettano immagini dell'umanità di ogni angolo della Terra verso una zona centrale simile a un'ara sospesa su un vuoto sopra al quale si muove e palpita una forma di colore rosato (che mi ha richiamato sia il chakra del cuore, i cui colori sono il rosa e il verde, che un nastro di Moebius costantemente in movimento. Questo "cuore" è illuminato da una colonna di luce proveniente dall'alto. Ad un certo punto (0:15), dall'altare circolare parte un *agglomerato di particelle di luce dorata* che innalzandosi circonda la forma trasformando il colore da rosa a dorato, poi dissolve il soffitto aprendolo allo spazio infinito, e va a incontrarsi interagendo con la colonna di luce discendente, che a sua volta aumenta e inonda lo spazio interno del tempio.

Un'introduzione agli EVT
 Uno studio personale
 29/09/2018

È un video che, secondo me, condensa in pochi secondi quello che forse avviene praticando l'**EVT1**. Nell'**EVT1** è detto:

“... immaginate che questo agglomerato di particelle di luce dorata stia nuovamente addensandosi nella zona del cuore, pronto a fluire al vostro comando. ... immaginate che dietro sopra di voi ci sia il vostro Sé Superiore che si espande intorno a voi in questo agglomerato di luce e che lo raccoglie dal vostro cuore. Mentre lo fa, la luce dorata viene immediatamente ripristinata...”

La *forma palpitante* mi sembra identica a quella che pulsa a livello del cuore nell'immagine della Sovranità Integrale della pagina iniziale del sito **SovereignIntegral.org**, un'una specie di suo riflesso o “emanazione” si estende impercettibilmente verso l'alto della figura, dandomi la sensazione di un “battito d'ali” dietro la figura stessa. Lo si può notare meglio aumentando la dimensione della pagina web.

Gli Event Temples sono definiti *transfer energetici* perché si avvalgono della nostra multidimensionalità per immettere la coerenza di uno stato emozionale virale positivo (prodotta dai partecipanti alle sincronizzazioni) nella **Griglia di Compassione** che circonda la Terra così da “liberare e sostenere” stati emozionali positivi per tutti gli umani che si collegano ad essa, anche inconsapevolmente.

Gli attuali tre EVT sono centrati a supportare la Griglia di Compassione e ciascuno di essi opera in piena sintonizzazione con gli altri due, e (secondo me) ognuno di essi indirizza l'attenzione a un aspetto specifico per ciascuno: **EVT1**, la compassione attraverso l'emozione – **EVT2**, la compassione attraverso l'azione, **EVT3**, la compassione attraverso l'elemento spirituale, la realizzazione della nostra unione/unità (*oneness*) intrinseca.

Cito qui le parole di James:

“Ricorda che noi viviamo in un universo di libero arbitrio e le griglie quantico-energetiche che riguardano il sistema emozionale umano non vengono prodotte, mantenute e neppure progettate dall'Intelligenza dello Spirito; esse sono espressioni e creazioni dell'umanità di tutti i tempi. Affinché passino a nuove modalità di espressione, occorrerà che sia l'umanità a cambiarle, poiché non sarà l'Intelligenza dello Spirito da sola a farlo. Raggiungere questi cambiamenti fondamentali è una pratica co-creativa.”

“La partecipazione alle sessioni degli Event Temples non può fondarsi su degli obblighi verso le persone o il pianeta, ma è completa e naturale soltanto quando sentiamo che la nostra partecipazione è diretta dall'insistente spinta del nostro cuore e del nostro spirito.”

Sul termine COMPASSIONE

“Delle sei virtù del cuore, la compassione è sia multi-sfaccettata che integrale in modo coesivo, e per questo motivo si connette meglio alla molteplicità del campo umano dando un senso di stabilità e di unità. La compassione ancora l'energia del cuore quando il mondo appare turbolento o imprevedibile.”

– James, *La Griglia di Compassione*

La compassione è una delle virtù del cuore ed è anche quella che viene sollecitata siano negli scritti di James che negli Event Temples. Cosa si intende per “compassione”? In inglese questa parola contiene una sfumatura che è assente in quella italiana, vale a dire che “compassion” veicola in sé una componente di “azione”. Infatti, volendo citare la sua definizione nelle due lingue, abbiamo:

Un'introduzione agli EVT
 Uno studio personale
 29/09/2018

Compassione – 1) sentimento di pietà per chi è infelice, verso i suoi dolori, le sue disgrazie, i suoi difetti; 2) senso di sprezzante commiserazione detto di cose biasimevoli, ridicole, meschine, di persone inette [Treccani.it]

e in inglese:

Compassion – a) il sentimento di voler aiutare qualcuno che è malato, affamato, in difficoltà, ecc. [Merriam-Webster] – b) un sentimento di profonda simpatia e dolore per qualcuno colpito dalla disgrazia accompagnato da un forte desiderio di alleviare la sofferenza [Dictionary.com]

In *Vivere dal Cuore*, nella voce *Compassione* nell'Appendice, James scrive:

“Nel contesto della nuova intelligenza che si sta insediando sul nostro pianeta, la compassione è il desiderio attivo di aiutare gli altri...”

Quanto sopra per mostrare che per gli anglofoni questa virtù è attiva, cioè impegna chi la prova a un'azione, cosa che forse non è così ovvia per chi vive semplicemente questa virtù come un'emozione passiva, di conseguenza in qualche modo “carente”.

In inglese, le parole di derivazione latina hanno, non di rado, mantenuto più fedelmente il loro significato originario, cioè quello che si intendeva ai tempi della conquista romana; questo vale meno per l'italiano attuale che rispetto al significato originario latino, nel corso dei secoli e per diverse (e interessanti) vicissitudini, ne ha modificato il senso con cui ora le intendiamo.

Un esempio. La parola compassione viene dal latino *compassio* [dal verbo com-pati, soffrire insieme] che a sua volta l'ha presa alla lettera dal greco *sumpatheia* [dal verbo sun-pasco, soffrire insieme/provare emozione con...]. Ora, a distanza di secoli, noi utilizziamo il termine “compassione” nel senso con cui l'intendiamo abitualmente, mentre la parola greca “simpatia” ha assunto il significato di un sentimento condiviso principalmente positivo, di connessione piacevole. La qualità che noi definiamo comunemente come “simpatia”, in greco antico era “empathia”, cioè empatia, che invece utilizziamo con un altro intendimento.

Si potrebbe dire che noi usiamo parole di origine latina o greca non coerentemente con il loro significato originario, senza avere un'altra parola che possa corrisponderle perfettamente. Questo è un aspetto sentito profondamente da chi traduce dato che, volendo trasferire fedelmente il pensiero dell'autore da una lingua all'altra (sia essa antica che moderna), a volte si trova privo di un vocabolario altrettanto ricco di sfumature o di corrispondenze dirette.

Quindi, in questo contesto, ogni volta che si legge “compassione” negli scritti di James (o di qualunque autore anglofono), si dovrebbe intenderla a modo loro: un sentimento collegato all'azione, o – altrimenti detto – un'azione impregnata di quel sentimento: un'emozione che spinge automaticamente all'azione. Per me, la compassione è un'attività.

Nell'*Arte dell'Autenticità*, James scrive:

“L'arte dell'autenticità è la pratica della coerenza tra il risveglio più profondo delle virtù del cuore in ciascuno di noi e la loro fedele espressione nei mondi della forma.”

Il Cuore Energetico e *L'Arte dell'Autenticità* sono preparatori allo scritto fondamentale *Vivere dal Cuore*, che riassume ed estende le informazioni e le indicazioni pratiche dei due precedenti. Tutto ciò che in forma di saggio viene espresso in *Vivere dal Cuore*, è infine presentato nei tre EVT in forma condensata e diretta all'azione.

Un'introduzione agli EVT
 Uno studio personale
 29/09/2018

Gli EVT sono una forma di visualizzazione (immagini) e contemplazione (parole) che, ripetuti, attivano veramente delle comprensioni profonde e delle intuizioni molto personali a chi vi partecipa. Favoriscono dei transfer energetici che “arrivano” là dove è opportuno che arrivino perché, come viene detto nell'EVT1:

“Il vostro Sé Superiore prende questo agglomerato di luce e lo ri-assegna allo Spirito, sapendo che lo Spirito lo dirigerà verso la giusta zona, l'evento o la persona che sulla Terra ne hanno maggiormente bisogno.”

La bellezza di questa nostra disponibilità di “affidare allo Spirito” è contemplata nel testo *L'Attivismo Spirituale*, la più difficile di ogni attività che ci può piacer definire “spirituale”. Infatti, nell'EVT3 sfidiamo la nostra dualità che ci induce anche a giudicare a chi sia opportuno inviare la nostra luce secondo criteri basati su un condizionamento di buono/cattivo. E la cosa ancor più meravigliosa è che lo Spirito invia questa stessa luce anche a noi proprio nei nostri momenti di maggior bisogno.

SINCRONIZZAZIONE e RISONANZA

“... Anche l'Event Temples è una metafora, il promemoria che una realtà energetica e ben più profonda ci modella, ci sostiene e ci collega, e che noi – se lo scegliamo – possiamo accedere a questa più profonda realtà e renderla viva nella nostra vita.”

– James, Introduzione al Progetto EVT

L'accesso a questa più profonda realtà ci è dato attraverso la sincronizzazione e la risonanza. Questi due termini ricorrono consistentemente nei tre EVT, sia nei testi delle visualizzazioni che nelle relative guide. Qui di seguito la loro definizione:

Sincronizzazione – l'atto di “sincronizzare” = rendere sincroni fatti, azioni, funzioni, movimenti diversi; con differenti sfumature nella terminologia tecnica... **Sincrono** = che avviene nello stesso tempo [Treccani.it]

La sincronizzazione, che viene proposta nella pratica degli Event Temples e della Pausa Quantica, è un modo per rafforzare e concentrare le energetiche che i singoli individui emettono. Questa sincronizzazione avviene, inoltre, tra il nostro cuore energetico (proprio del nostro Sé Superiore) con tutti gli altri cuori energetici (propri di tutti gli altri singoli Sé Superiori). Un singolo filo può facilmente spezzarsi, ma più fili attorcigliati rendono la corda resistente e affidabile. Questa sincronizzazione fa sì che le energetiche della compassione di ogni individuo possano più facilmente inserirsi e stabilizzarsi nella Griglia di Compassione che circonda e interpenetra l'intero pianeta Terra e i suoi abitanti, permettendone una più vasta e percepibile condivisione con tutti coloro che “hanno bisogno di un sostegno energetico proprio come necessitano di sostegno fisico o materiale”.

Risonanza – amplificazione di un suono o dei suoni. In fisica, fenomeno per cui l'ampiezza delle oscillazioni indotte in un sistema oscillante (meccanico o elettrico nel campo macroscopico, ma anche molecolare, atomico o nucleare nel campo microscopico) da una perturbazione esterna tende, quando la frequenza della perturbazione coincide con una frequenza propria di oscillazione libera del sistema (frequenza di risonanza), ad assumere un valore molto elevato. [Treccani.it]

In parole semplici, essere uno strumento di risonanza significa essere quel qualcosa che amplifica un segnale più debole che, senza quell'amplificazione, sarebbe scarsamente o per nulla

Un'introduzione agli EVT
 Uno studio personale
 29/09/2018

percepito, oppure percepito solo da qualcuno che vi presta una particolare attenzione o vi si trova vicino. Uno strumento o una cassa di risonanza fanno sì che il suono possa essere udito più distintamente e a maggiore distanza. La copertina de *L'Arte dell'Autenticità* presenta un'immagine che appare piuttosto sbiadita, dove tutte le parole sono piuttosto piccole e non d'immediato impatto rispetto alle dimensioni disponibili. Considerando il fatto che tutte le immagini del materiale WM sono intensamente colorate, suggestive e di grande presa visiva, ho pensato che questa differente presentazione celasse un qualche significato: forse, e a mio parere, potrebbe intendere che le virtù del cuore e i retrostanti concetti multidimensionali non sono appariscenti, ma giacciono in una sorta di sfondo, sempre presenti ma discretamente. Sta alla volontà del singolo notarli e attualizzarli, divenendo per essi uno *strumento di risonanza*. In tal modo il nostro strumento umano può diventare uno strumento della Sovranità Integrale.

“L'amore, nella sua fondamentale frequenza di Spirito, si collega al vostro sé personale nella profondità del vostro cuore energetico. Passa dentro di voi e, tramite voi, a questo momento critico. Dovete soltanto immaginare e visualizzare questa intelligenza dello Spirito che entra nel vostro corpo e che, attraversandovi, raggiunge tutti coloro che incrociano il vostro cammino; nel fare questo, state adempiendo alla vostra missione sulla Terra. Innestate un aspetto dei cieli a un aspetto dell'umanità e della Terra. E questo è il motivo per cui siete qui ora. – James, Il Cuore Energetico

TRANSFER ENERGETICO

“Questa è la vera natura dei transfer energetici: usando il suo intuitivo, l'individuo crea compassione attraverso la comprensione cosciente e il perdono, poi aiuta il suo Sé Superiore ad acquisire questa luce dorata per indirizzarla allo Spirito affinché sia protetta e onniscientemente distribuita.”

– Event Temple 1, Diffondere Luce

Come durante la sincronizzazione le energetiche della compassione dei singoli si uniscono e arrivano nella Griglia di Compassione per poi essere ridistribuite agli esseri umani in un processo a doppio senso – dove lo strumento umano può essere lo strumento di risonanza nel mondo di tempo-spazio per la Sovranità Integrale, altrettanto lo è lo Spirito nei confronti dello strumento umano. I transfer energetici sono a doppio senso o, meglio, nella multidimensionalità del loro stato intrinseco, non hanno neppure bisogno di un movimento di scambio lineare; sono sincronizzati pertanto, a mio parere e con altre parole, simultanei e istantanei. Può essere più facile per la nostra mente lineare pensare a un mutuo scambio, ma io lo vedo come uno “stato di fatto”.

La “sostanza” di questi transfer è di “nostra produzione”: *“la luce dorata (...) è inesauribile. E tuttavia, è unicamente di origine umana, viene da voi: voi siete il suo creatore”*.

“Noi viviamo in un universo di libero arbitrio e le griglie quantico-energetiche che riguardano il sistema emozionale umano non vengono prodotte, mantenute e neppure progettate dall'Intelligenza dello Spirito; esse sono espressioni e creazioni dell'umanità di tutti i tempi. Affinché passino a nuove modalità di espressione, occorrerà che sia l'umanità a cambiarle, poiché non sarà l'Intelligenza dello Spirito sa sola a farlo. Raggiungere questi cambiamenti fondamentali è una pratica co-creativa.”

Se lo strumento umano può essere una cassa di risonanza che amplifica nel mondo di tempo-spazio le raffinate e non duali energetiche della Sovranità Integrale, è lo Spirito che amplifica all'interno della Griglia di Compassione le energetiche della compassione prodotte dallo strumento umano: *“... qualunque grado di luce compassionevole voi offrite allo Spirito, esso viene moltiplicato. È come se lo Spirito dicesse: per ogni unità di compassione da te investita, io ne investirò mille.”*

Un'introduzione agli EVT
 Uno studio personale
 29/09/2018

“Noi tutti siamo creature di luce (...), ma noi siamo più che semplici creature di luce: noi siamo creatori di luce; e allineati con il processo del transfer energetico, noi siamo potenti creatori di luce compassionevole, aiutando a sostenere e rafforzare la Griglia di Compassione che serve tutta l'umanità, il pianeta e il vasto creato nel reame del nostro Sole Centrale.”

VISUALIZZAZIONE E IMMAGINAZIONE

“L'immaginazione è una facoltà del cuore e della mente di ogni individuo. È quella parte di noi che può esercitare una visione contro-intuitiva verso la realtà che ci circonda. Come il nostro occhio-cervello usa il telescopio per vedere le galassie lontane, così il telescopio della nostra coscienza è l'immaginazione. (...) Il problema è che abbiamo permesso alla nostra immaginazione di essere programmata dagli eventi di soppressione e, come conseguenza, la nostra immaginazione si è in gran parte atrofizzata.”

– James, *L'immaginazione: il telescopio della coscienza*

Gli Event Temples sono meditazioni attraverso l'ascolto e la visualizzazione. Nell'EVT1 i verbi “visualizzare” e “immaginare” sono espressi nove volte. Tutti gli EVT sono un invito a visualizzare e immaginare: l'EVT1 ci spinge al livello del nostro Sé Superiore per poi esprimere concretamente la comprensione che ne deriva; l'EVT2 ci mostra come manifestare la nostra capacità di trasmettere le virtù del cuore; e le immagini e il testo dell'EVT3 ci guidano ad osservare l'Uno dietro la molteplicità delle espressioni individuali culturali, sociali e religiose.

Sul concetto di “immaginazione” rimando a Wikipedia, ma vorrei citare anche Ugo di San Vittore, monaco medievale del XII secolo, che considerava l'immaginazione come l'intermediario tra il corpo e l'anima nella ricerca della conoscenza.

Nel *Discorso del Lyricus n. 1* leggiamo:

Insegnante: *Se si fa esperienza del vento, non si capirebbe qualcosa dell'uragano?* **Studente:** *Suppongo di sì.* **Insegnante:** *E se si ha avuto esperienza della pioggia, non si capirebbe di più anche dell'uragano?* **Studente:** *Sì.* **Insegnante:** *Se non avessi mai sperimentato un uragano ma avessi avuto esperienza del vento e della pioggia, non saresti in grado di immaginarlo meglio rispetto al caso in cui non avessi mai neppure sperimentato vento e pioggia?* **Studente:** *Così credo.* **Insegnante:** *È lo stesso per il frammento-Dio all'interno dello strumento umano. Tu puoi avere l'esperienza dell'amore incondizionato, della bellezza suprema, dell'armonia, della deferenza e della totalità, e pertanto sai immaginare le caratteristiche e le capacità del frammento-Dio in te.”*

... e nel *Discorso del Lyricus n. 6*:

Studente: *Perché la visualizzazione e l'immaginazione sono così importanti?* **Insegnante:** *Perché coinvolgono l'intelligenza fondamentale del cuore, cui segue la ricettività del cervello.* **Studente:** *Stai dicendo che il cervello interpreta i segnali del cuore in base alla loro... chiarezza?* **Insegnante:** *Il cervello superiore è progettato per “leggere” i segnali del cuore in base a quanto questi segnali sono ben definiti in termini di energia visiva e autenticità emozionale.* **Studente:** *Energia visiva?* **Insegnante:** *Qualsiasi immagine proiettata sulla regione del cuore viene energizzata. Per quanto possibile, visualizza chiaramente l'immagine, proiettala nell'area del cuore e impregnala con le emozioni fondamentali del cuore: invierai un segnale più potente al tuo cervello superiore. È questa l'energia a cui il cervello superiore risponde.”*

Un'introduzione agli EVT
Uno studio personale
29/09/2018

“Insegnante: *I sistemi del cuore e del cervello sono progettati per permettere a coloro che sono capaci di applicare l'immaginazione proveniente dalle frequenze fondamentali del cuore di accedere alle frequenze superiori e all'intelligenza superiore della mente genetica. Tale accesso ha prodotto i profeti e i filosofi dell'umanità – i portatori di saggezza che hanno innalzato tutta l'umanità.”*

Nell'Intervista di Mark Hempel dell'aprile 2008, James dice:

“L'immaginazione umana è altrettanto efficace a sostenere le sue limitazioni quanto a visualizzare le proprie libertà e i suoi poteri.” —

* * * * *