



## **DOMANDE FREQUENTI – FAQ 2**

### **INSEGNANTI E METODOLOGIE DEL LYRICUS**

#### **DOMANDA 1**

In quale momento gli insegnanti del Lyricus decidono le informazioni da comunicare alla specie?

#### **RISPOSTA 1**

Ogni essere senziente emette o trasmette una firma di vibrazione elettromagnetica. Questa vibrazione è collettivamente intessuta nella specie. È questa vibrazione che viene “letta” dal Lyricus dal campo del modello matrice che interagisce con la frequenza collettiva della specie. Da questa firma collettiva si capisce qual è il progresso di una specie, quando è appropriato per gli insegnanti del Lyricus inserirsi nella specie e quali specifiche informazioni siano appropriate ad ogni singolo punto dello spazio-tempo.

Ci sono insegnanti che s’incarnano in ciascuno dei quattro quarti di potere della specie (governo, religione, cultura e scienza) e, di solito, questo processo inizia prima nel quarto della cultura poiché è, generalmente, il più favorevole. L’insegnante del Lyricus impegnato nel portare avanti questo compito ha la responsabilità di attivare e dare coerenza agli altri insegnanti che compariranno per portare avanti il compito negli altri quarti di potere.

Nella galassia vi è una Zona Tributaria, un “pianeta” artificiale progettato per ospitare il sistema di conoscenza appropriato per la specie di quella specifica galassia. Il Lyricus utilizza queste Zone Tributarie come centri di ricerca e di addestramento dove i suoi insegnanti possono raccogliere le informazioni, tradurle nei format culturali o scientifici propri della specie, e poi esportarle a una particolare specie planetaria.

Questo processo di accompagnare la specie fuori da sistemi di governo, cultura, scienza e religione relativamente primitivi, e orchestrare questi quarti di potere a raggiungere il profondo cambiamento verso il Gran Portale, può richiedere 10.000 anni e, a volte, anche di più. Gli insegnanti del Lyricus operano nello stesso veicolo dell’anima della specie che servono e, per questa ragione, nel corso di questo periodo, al fine di realizzare il Gran Portale devono reincarnarsi centinaia di volte.

## **DOMANDA 2**

Cosa succede se una specie non scopre il Gran Portale?

## **RISPOSTA 2**

La questione non è se una specie scopre il Gran Portale, ma quando. A volte una specie entra nell'area prossima al punto di scoperta e fallisce davanti alla resistenza. Ad ogni modo, la resistenza è generazionale ed è sempre presente nel tempo. L'impulso verso questa scoperta è troppo potente per essere ignorato, poiché è fedelmente inserito nella griglia energetica della specie e poi costantemente ravvivato dal Lyricus e dalle forze cosmiche della Sorgente Primaria.

Quando la resistenza alla scoperta e/o diffusione del Gran Portale ha temporaneamente successo, ritarda solo il risultato finale ma non lo impedisce mai in modo durevole.

## **DOMANDA 3**

L'umanità conosce gli insegnanti del Lyricus anche con altri nomi?

## **RISPOSTA 3**

Parlando in termini storici, i membri del Lyricus sono stati conosciuti come gli Elohim o i Risplendenti. Questi esseri istituirono sulla Terra sette centri di apprendimento. Erano ambienti di istruzione che acceleravano la connessione tra il veicolo dell'anima e il Navigatore di Totalità e mettevano gli iniziati dell'umanità in grado di elevare la loro coscienza. Fu così possibile creare parecchi sistemi filosofici perenni che, per certi versi, perdurano tutt'oggi.

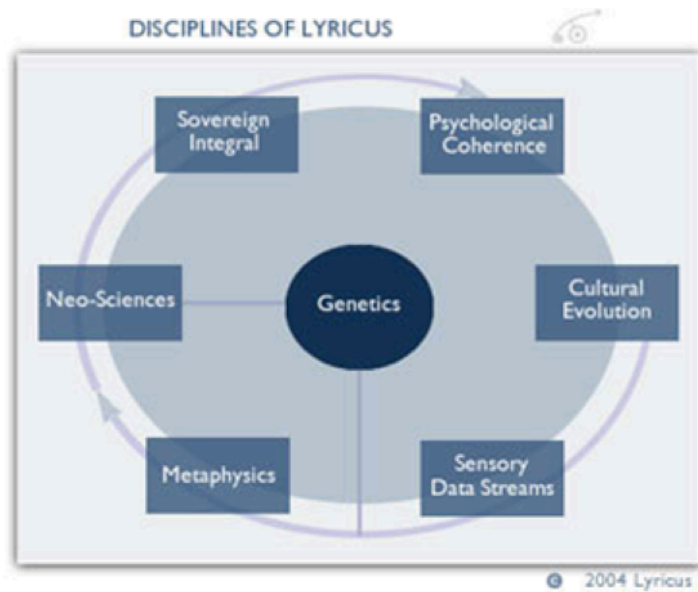
Nella storia più recente, i membri del Lyricus si conoscono solo per la loro influenza, ma non per fama personale. Non ci sono singoli membri di cui si conoscono i contributi nei documenti storici. Questo è dato dal fatto che i membri del Lyricus non vedono la conoscenza che portano come una conoscenza che possiedono, scoprono o hanno inventato. Vedono la conoscenza come qualcosa equivalente all'aria: tutti possono respirarla, nessuno la possiede. Per questo motivo, condividono la loro conoscenza in modo tale da permetterle di muoversi nei quarti di potere, ma anche da consentire a loro di mantenere l'anonimato personale.

## **DOMANDA 4**

Che cosa insegna il Lyricus?

## **RISPOSTA 4**

Il Lyricus è allineato con la Razza Centrale, o WingMakers, e la maggior parte dei suoi membri proviene dalla Razza Centrale. All'interno del Lyricus le competenze sono incentrate su sette discipline, i campi di genetica, neo-scienze, metafisica, flussi di dati sensorii, psico-coerenza, evoluzione culturale e Sovranità Integrale. Il Lyricus non si focalizza esclusivamente sugli insegnamenti filosofici o spirituali perché il suo scopo principale è l'irrefutabile scoperta scientifica dell'anima umanoide sui pianeti tri-dimensionali portatori di vita (vedi diagramma pagina successiva).



Genetics-**Genetica** / Cultural Evolution-**Evoluzione Culturale** /  
Sensory Data Streams-**Flussi di Dati Sensorii** / Metaphysics-**Metafisica** /  
Neo-Sciences-**Neo-Scienze** / Sovereign Integral-**Sovranità Integrale** /  
Psychological Coherence-**Coerenza Psicologica**

#### DOMANDA 5

Quanti membri del Lyricus sono al momento incarnati sulla Terra?

#### RISPOSTA 5

Ad oggi (2004, *ndt*) c'è una dozzina circa di membri del Lyricus incarnati nella specie, e questi individui appaiono del tutto umani, tranne per il fatto che operano da una frequenza della loro coscienza individualizzata che permette loro di accedere alla mente genetica sia della specie umana che a quella della Razza Centrale.

#### DOMANDA 6

Perché i membri del Lyricus si incarnano come membri della specie invece di presentarsi nei loro veicoli dell'anima d'origine?

#### RISPOSTA 6

Il naturale veicolo dell'anima della Razza Centrale non è adatto alla densità vibratoria della Terra. E, anche se lo fosse, il messaggio degli insegnanti del Lyricus sarebbe condizionato dal fenomeno del loro aspetto diverso da quello della specie, e ciò diminuirebbe la probabilità che il loro messaggio sia accolto per come era inteso. Il Lyricus si è sempre incarnato nella specie per integrare, comprendere e portare in modo impercettibile i suoi insegnamenti e profonde comprensioni alla specie. È l'approccio più efficace ed efficiente nell'assistere e guidare una specie al Gran Portale.

### **DOMANDA 7**

Se il Lyricus è focalizzato sulla specie e non sull'individuo, cosa insegna di veramente utile a livello individuale?

### **RISPOSTA 7**

Il Lyricus è più un esportatore d'indagine scientifica che di sistemi di credo spirituali, religiosi o filosofici. Quindi, gli insegnanti inseriti non cercano di sostituire i credo spirituali della specie con qualcosa di più elevata spiritualità, ma piuttosto di offrire i sistemi scientifici d'indagine che portano alla scoperta del Gran Portale. Trasferiscono questa conoscenza attraverso metodi estremamente delicati, che comprendono incontri personali con i membri della comunità scientifica, interazioni nello stato di sogno e nell'aiutare la specie in generale a sviluppare la sua comprensione pratica dell'universo intelligente e interconnesso e il suo ruolo in esso.

Per quanto riguarda l'individuo, il Lyricus fornisce flussi di dati sensorii codificati che sono potenti catalizzatori per il cambiamento del corpo energetico o sub-quantico, così che possa fondersi più strettamente con il veicolo dell'anima e, in un certo senso, prestare la sua personalità e comprensione al veicolo dell'anima. Nessun individuo ha necessità di imparare sui mondi spirituali più di quello che non sia già contenuto nella propria coscienza individualizzata. La difficoltà che hanno gli individui è di come accedere a questa saggezza più profonda e applicarla intelligentemente nella loro vita in modo da avvicinarli maggiormente alla loro missione personale e allo scopo della loro incarnazione nella specie.

Il Lyricus è focalizzato a riunire e coordinare selezionati individui che sono coinvolti nella scoperta, nelle applicazioni e nella diffusione del Gran Portale. Questo si applica soprattutto a chi è impegnato sia nelle primissime scoperte iniziali come la gravità e la frequenza armonica, che nei campi più contemporanei della biologia quantica o della cosmologia. Collettivamente, questi individui rendono possibile il cambiamento della specie umana attraverso la scienza sempre in evoluzione della realtà multidimensionale. Il Lyricus realizza questo collegamento e coordinamento con questi metodi:

- \* Incontrandosi con individui selezionati e catalizzando le loro indagini sui prossimi percorsi evolutivi di scienza, cultura, governo e religione che permetteranno alla specie di migrare nella direzione della scoperta del Gran Portale

- \* Attivando i centri superiori di coscienza con l'esposizione ai flussi di dati sensorii codificati del Lyricus e dei WingMakers

- \* Fornendo l'accesso al sistema di conoscenza del Lyricus nello stato di sogno

- \* Fornendo un'interfaccia esterna all'interno della specie tramite la rete (*network*) di comunicazione globale.

- \* Proteggendo e difendendo il sistema di conoscenza man mano che diventa sempre più forte la sua capacità di rivelare la natura illusoria dell'universo del MEST (Materia Energia Spazio Tempo)

Non soltanto quelli che fanno la scoperta del Gran Portale sono importanti per questo processo, ma è la più grande rete di influenze e collegamenti delle persone comuni che rende questa scoperta spartiacque del Gran Portale una realtà per la specie. E coloro che sono coinvolti nella sua scoperta – a prescindere dall'importanza del loro contributo – sono quelli più intimamente impegnati e allineati con i più ampi e vitali obiettivi della specie e del pianeta.

#### **DOMANDA 8**

Esiste un sistema filosofico specifico sottostante gli insegnamenti del Lyricus?

#### **RISPOSTA 8**

Il sistema filosofico del Lyricus è che la scienza della realtà multidimensionale è il nucleo del sistema di conoscenza della specie, e che da questa nascono e hanno importanza tutti gli altri sistemi, fintanto che i loro collegamenti siano preservati. Il problema con i sistemi filosofici contemporanei è che cadono preda di convenzioni di linguaggio che non si basano sulla scienza, ma piuttosto sulle opinioni soggettive degli individui, e i collegamenti alla realtà multidimensionale sono oscurati dalle accumulazioni della mente genetica.

I membri del Lyricus non considerano se stessi come insegnanti di un sistema filosofico, quanto catalizzatori del sistema di conoscenza di una specie con lo specifico intento di guidare l'evoluzione di quel sistema di conoscenza alla conclusione finale: l'irrefutabile scoperta scientifica delle distinzioni insite nella coscienza individualizzata, e come questa coscienza individualizzata opera nella realtà multidimensionale della Sorgente Primaria.

Nella conoscenza di questa realtà, non c'è bisogno di un sistema filosofico o di un credo spirituale o di una struttura religiosa, poiché l'individuo riconosce di essere completo in sé per quanto riguarda la conoscenza di base. Non sono richieste né leggi né regole per questa comprensione, perché la conoscenza stessa sincronizza il veicolo dell'anima alla sua verità olografica, che si basa sui livelli più profondi dell'amore e della comprensione. Dato che queste sono le fondamenta della realtà duratura, coloro che vivono in questa frequenza non richiedono e neppure cercano un sistema filosofico.

Ciò che il Lyricus offre con i suoi programmi d'istruzione più esterni può assomigliare a un sistema filosofico, o per lo meno riecheggiano sistemi di credo esistenti, ma in realtà è progettato quale catalizzatore e attivatore degli elementi superiori della coscienza. Ciò è fatto nella codifica di parole, musica, arte, simboli e del modo complesso in cui interagiscono.

#### **DOMANDA 9**

Come operano gli insegnanti del Lyricus che si sono incarnati nell'umanità?

#### **RISPOSTA 9**

Come ho detto prima, ci sono circa dodici membri del Lyricus che al momento stanno operando nell'umanità. La maggior parte del loro tempo è impiegata a lavorare con gli individui delle comunità scientifiche, culturali e religiose. Ciascun quarto di potere è servito da un gruppo di tre-sei membri incarnati, come anche da un più nutrito gruppo di membri che non sono incarnati ma che dalle Zone Tributarie assistono i membri inseriti nella specie.

In generale, quando una specie si avvicina al punto culminante della scoperta del Gran Portale, il leader del quarto di potere della cultura istituisce gli aspetti esterni iniziali del sistema di conoscenza nella rete (*network*) di comunicazione globale. Questo viene fatto nel contesto di una mitologia o di un progetto sperimentale, e questo dimostra che il sistema di conoscenza importato è in risonanza con i sistemi di credo contemporanei, ma non si limita alle parole.

Ogni Zona Tributaria galattica è differente in quanto a sistema di conoscenza ospitato. Il leader del quarto di potere della cultura – in questo caso, James – rivede il contenuto della Zona Tributaria e lo allinea con la sua conoscenza dei sistemi di credenza e il contesto storico della specie, poi traduce il contenuto secondo i termini umani. Ciò è fatto per stabilire la prima “orma” esterna del Lyricus sul pianeta.

L’obiettivo primario di questo aspetto iniziale del sistema di conoscenza è portare alla specie dei flussi di dati sensorii codificati in grado di aiutare gli individui a spostare la loro coscienza da una serie di obiettivi individuali su base planetaria a una serie di obiettivi su base cosmologica per la specie come totalità, per la precisione: alla scoperta del Gran Portale. Questa di solito viene fatto senza che poi venga attribuito al Lyricus.

Il secondo aspetto del sistema di conoscenza emerge quando i membri del Lyricus cominciano a incontrare fisicamente i membri influenti dei quarti di potere al fine di diffondere il sistema di conoscenza della Zona Tributaria alla specie in generale. Questo viene effettuato con incontri uno-a-uno garantendo così che la conoscenza sia trasferita senza identificare il Lyricus, e viene fatto individuando coloro che sono preparati a riceverla.

Il terzo aspetto del sistema di conoscenza è presentare il Lyricus alla specie in modo più deciso, così coloro che sono interessati e coinvolti nel processo del Gran Portale possono comprenderne più pienamente lo scopo e la motivazione. Il sito internet Lyricus.org è il principale risultato di questo obiettivo.

Il sistema di conoscenza viene portato alla specie gradualmente e in modo tale che la specie lo assimili come proprio. In concomitanza con l’esposizione verso l’esterno del Lyricus, vi è il processo di esposizione verso l’interno per innestare determinati aspetti del sistema di conoscenza del Lyricus nella Mente Genetica della specie, affinché sia accessibile a tutta l’umanità. Questo processo viene condotto combinando gli sforzi e le tecnologie del gruppo del Lyricus che risiede nella Zona Tributaria.

Quello che viene fatto sul pianeta e fuori dal pianeta (il lavoro all’interno e all’esterno) è coordinato dal leader del Lyricus del quarto della religione. Costui è l’individuo che si incarna nella specie umana per ultimo ed è colui che si presenterà nei giorni finali, appena prima – o subito dopo – la scoperta del Gran Portale. È l’individuo che unificherà i diversi credo della specie e li ancorerà alla scienza della realtà multidimensionale e alla fratellanza omnicomprensiva della coscienza individualizzata.

#### **DOMANDA 10**

Esiste un testo o una “Bibbia” del Lyricus e, se esiste, quando sarà disponibile?

#### **RISPOSTA 10**

No, non c'è un unico testo che codifica il sistema di conoscenza esportato dal Lyricus a una specie. È il naturale prodotto della dipendenza religiosa il fatto che gli individui siano arrivati ad accettare che la voluminosità o la quantità di parole denoti un sistema di credo completo e, pertanto, valido. Tuttavia, una sola parola, una frase, un'immagine, un suono o una loro combinazione può innescare dei profondi cambiamenti nella coscienza dell'individuo.

Il sistema di conoscenza della trasformazione è codificato nel modello matrice della specie. È semplicemente una questione di preparazione e di attivazione. La preparazione consiste nello sviluppo multi-generazionale della coscienza individualizzata, mentre l'attivazione può avvenire con una semplice parola, immagine o suono.

Avere il desiderio di una conoscenza distillata in un format adatto alla mente è un artificio della mente umana non soltanto per acquisire conoscenza, ma per trasmetterla; da qui il desiderio di stilare la conoscenza in un testo. Il problema con questo approccio è che l'attivazione è volta esclusivamente alla mente e non agli altri elementi della coscienza individualizzata. Conseguenza di tale approccio è che il desiderio della mente di imparare viene soddisfatto, ma si atrofizzano per mancanza di nutrimento le altre aree della coscienza individualizzata.

Il Lyricus si focalizza sull'intera entità della coscienza individualizzata e per questo motivo impartisce il suo sistema di conoscenza con mezzi che non appartengono esclusivamente alle parole.

#### **DOMANDA 11**

Qual è il valore delle opere del Lyricus per quegli individui che non sono scienziati o leader spirituali e che non vivranno quando il Gran Portale sarà scoperto?

#### **RISPOSTA 11**

Chiunque sia attratto dal materiale del Lyricus o dei WingMakers è in qualche modo in risonanza con degli elementi dell'opera. Questo è di per sé rappresentativo del loro stato di preparazione. Quegli individui che sentono con largo anticipo questa risonanza, possono non vivere nello stesso corpo quando il Gran Portale sarà scoperto, ma per via del meccanismo della reincarnazione potranno incontrare nuovamente l'opera con maggiori capacità in un tempo successivo.

Le stringhe d'eventi sono sistemi notevolmente complessi di interrelazioni tra materia (cose), energia (individui), spazio (luoghi), tempo (eventi) e coerenza (sinergia finalizzata). Gli individui coinvolti nel materiale del Lyricus – per quanto apparentemente in modo insignificante – influenzano il flusso della stringa d'evento principale che rende possibile la scoperta del Gran Portale.

Gli sforzi di una singola “increspatura” possono toccare il “litorale” di un lontano spazio-tempo. Sono le vie misteriose della coscienza individualizzata, le cui energie hanno un raggio molto ampio e possono estendersi nel futuro in modi forse inesplicabili, ma ciò non di meno potenti e catalizzanti.

In merito al loro valore per l'individuo, se qualcuno studia questo materiale per il suo solo bene e non per il bene dell'umanità in senso lato, manca il punto di questi insegnamenti e la loro importanza. Lo studio della sfera spirituale è lo studio dell'altruismo e dell'espressione dell'anima nel veicolo dell'anima per il bene di tutti. Se c'è qualche altra motivazione, questa oscurerà la fase preparatoria dell'individuo e attenuerà la sua capacità di contribuire alle energetiche più profonde della stringa d'eventi principale.

## **DOMANDA 12**

Perché la scoperta del Gran Portale viene “telegrafata” attraverso questo sito internet se ci sono delle forze che tentano di impedirla?

## **RISPOSTA 12**

I benefici dell'attrarre i primi interessati allo scopo del Gran Portale superano di molto i potenziali inconvenienti del “telegrafare” la strategia del Lyricus a coloro che intendono occultare i suoi piani. È una strategia convalidata dal tempo che il Lyricus applica regolarmente a ogni specie, e ha dimostrato un enorme successo. I quarti di potere di solito non impongono la loro resistenza se non poco prima del momento in cui la scoperta appare prossima. È allora che il sito Lyricus.org sarà oggetto di un totale attacco da parte di coloro che lo vedranno come qualcosa di più dell'esposizione di una nuova mitologia.

Se e quando verrà questo tempo, il Lyricus sarà ben preparato ad assorbire la resistenza e ad agire in modo da superarla, in qualsiasi forma possa presentarsi. Possono presentarsi dei ritardi, ma saranno solo ritardi e non ostacoli permanenti.

È di vitale importanza avvertire i gruppi che trattano la coscienza, la metafisica, la fisica dei quanti e la genetica, che la meta non è la clonazione del veicolo dell'anima o la definizione di una teoria del tutto, la liberazione dell'anima dai cicli della reincarnazione o il raggiungimento della coscienza cosmica per l'individuo. La meta è portare l'anima umana sotto le lenti della scienza e mostrare all'umanità che il veicolo dell'anima è solamente una raffigurazione parziale della specie, e ciò che esiste nelle ombre del veicolo dell'anima è esattamente quel che serve per portare la specie nella fase successiva della sua evoluzione.

Questa meta deve stabilirsi in comunità di risonanza, così che la nuova leadership all'interno delle comunità inizi a spostare le sue energie e risorse verso questa nuova meta. Al momento – in alcuni quarti – è diffuso il parere che la Terra si sposterà miracolosamente nella quarta dimensione, o che si trasformerà in una stella. Molti credono o sperano che una razza di extraterrestri intercederà per l'umanità e le porterà l'illuminazione. Altri credono che i valorosi antenati dell'umanità sorgeranno di nuovo e porteranno il cielo in terra.

C'è un disaccordo generale in ciascun quarto in merito allo scopo, al proposito e alla sequenza di questa trasformazione e ciò rende improbabile che risorse, persone, sistemi di conoscenza e



competenze adeguate possano allearsi. Se il Lyricus non corre il rischio di esporre per tempo la sua missione, è improbabile che l'allineamento e la coerenza possano essere rivolti al servizio del Gran Portale. La missione del Lyricus non è un evento di trasformazione portato da una fonte sacra o divina. Il processo in corso è che l'umanità scopra la sua identità fondamentale e la sua relazione con l'universo multidimensionale. È un'impresa notevole che richiede un piano incredibilmente ben orchestrato e l'impegno deciso di umani ad operare per conto della propria specie – senza guadagni economici o vanagloria.

### **DOMANDA 13**

Perché è così importante che l'umanità scopra il Gran Portale da sola? Il Lyricus non potrebbe semplicemente fornirle questa scoperta?

### **RISPOSTA 13**

La definizione di umanità è, come minimo, ambigua. L'umanità non è definita dalle attività e dalle conquiste del veicolo dell'anima nel corso di innumerevoli generazioni. È anche l'insieme della mente genetica e dell'anima umana. Una coscienza animica non è esclusivamente legata a un pianeta o a una specie. È una coscienza individualizzata in un multiverso dal libero arbitrio che si sta evolvendo approssimativamente allo stesso ritmo della specie con la quale si identifica.

Per molti versi, la Razza Centrale è un aspetto dell'umanità e viceversa. L'umanità è connessa a un più ampio spettro di esseri in una varietà quasi infinita di luoghi e tempi. A causa di questa realtà, il Lyricus s'incarna nella specie umana e fornisce il sistema di conoscenza fondamentale e le mete verso cui la specie è diretta.

Il Lyricus potrebbe inviare all'umanità dei rappresentanti nella loro forma di veicolo dell'anima specifica e non sarebbe riconosciuto. Ciò richiederebbe che il loro veicolo dell'anima abbassasse il suo tasso vibratorio per riflettere le frequenze di luce della Terra e rendersi visibile. Qualora lo si facesse, il fenomeno della loro presenza adombrerebbe il sistema di conoscenza ed emergerebbero cento diverse interpretazioni sulla validità del Gran Portale e di coloro che lo portano in manifestazione.

La scoperta deve essere un processo integrale – intessuto nell'umanità stessa – affinché il suo valore si preservi di fronte alla resistenza che inevitabilmente seguirà.

### **DOMANDA 14**

Sembra impossibile che i mali dell'umanità siano risolti puramente dalla scoperta scientifica dell'anima. Ed è ancor più discutibile che la maggioranza delle persone possa esserne interessata. Perché il Lyricus considera questa scoperta così cruciale?

### **RISPOSTA 14**

La scoperta del Gran Portale è un punto di svolta globale che dà il via alla scienza della realtà multidimensionale. Questa nuova scienza è un sistema omnicomprensivo in grado di restituire salute ed equilibrio alle disfunzioni fisiche, emozionali e mentali del veicolo dell'anima, il quale riporta le disfunzioni della società in generale.

L'istinto umano-animale di sopravvivenza attraverso il potere e la dominazione si mescola a quattro mal comprese credenze fondate sulla paura che risiedono nella mente genetica della specie e che collettivamente provocano le disfunzioni umane e sociali. Queste credenze sono che:

- \* l'umanità è l'apice dell'intelligenza sul pianeta e, con tutta probabilità, dell'universo
- \* l'umanità è sola nell'universo e Dio, se ne esiste uno, è lontano e indifferente
- \* come specie, l'umanità deve lottare egoisticamente per ottenere la supremazia nell'universo
- \* il dominio sulla natura e sulle sue risorse è la naturale conseguenza della superiorità umana su tutte le altre forme di vita.

Ognuna di queste quattro credenze fondate sulla paura si trasforma alla presenza del Gran Portale così come il sorgere del sole prende il posto della fredda oscurità. Per la prima volta la coscienza individualizzata viene sezionata e mostrata come facente parte di un sistema multidimensionale di forme di vita precedentemente non identificate. E, cosa ancor più importante, il desiderio innato di essere immortali è assicurato proprio dal fatto che viene rilevata l'"impronta digitale" della Sorgente Primaria sul "vetro" del veicolo dell'anima.

Se qualcuno crede che i cittadini umani che vivranno nell'ultimo quarto del ventunesimo secolo saranno indifferenti a questa dimostrazione, si sbaglia grossolanamente non meno di chi discute che la gente sia indifferente riguardo all'aria che respira. Il Gran Portale è la più vitale di tutte le scoperte perché è il filo che unifica la specie, così come la soluzione alle disfunzioni che hanno afflitto l'umanità generazione dopo generazione.

Il Lyricus considera questa scoperta come vitale per la specie perché senza la scoperta autonoma del Gran Portale da parte dell'umanità, la specie sceglie regolarmente che sia l'intelligenza delle macchine a guidare il corso della sua evoluzione scientifica. Se da una parte ciò può permettere un'evoluzione più rapida dell'infrastruttura tecnologica a favore dell'umanità, nel contempo guida la scienza in un labirinto di scopi competitivi che ampliano il divario tra macchine e umanità.

Quando l'intelligenza delle macchine giunge infine al Gran Portale, le sue risultanze vengono fraintese e quindi sottovalutate dalla specie. La scoperta viene alla meglio affossata o, alla peggio, inutilizzata. Quindi, il Lyricus considera la scoperta del Gran Portale fatta dall'umanità come il momento determinante della specie.

#### **DOMANDA 15**

I concetti morali sembrano essere poco utilizzati negli scritti del Lyricus. Negli insegnamenti del Lyricus, la scienza è più importante dei comportamenti di amore, compassione, moralità e bontà?

#### **RISPOSTA 15**

Non si trascura l'importanza della moralità e dei comportamenti di bontà, e neppure li si considera meno auspicabili delle certezze della scienza per quando riguarda la scoperta del

Gran Portale. La correttezza morale semplicemente non è il punto focale del Lyricus perché le norme filosofiche, la meditazione, la purezza spirituale, la preghiera, il digiuno o il giudizio morale, possono costringere solo temporaneamente a comportamenti desiderati.

La letteratura contemporanea dell'umanità – per quanto riguarda le questioni spirituali – abbonda di formule d'amore e di compassione. La morale e la paura pervadono i testi come venti di tempesta su un lago tranquillo. La sfera emozionale è un punto fisso dei testi religiosi e spirituali e degli insegnamenti dell'umanità.

La frequenza primaria della sfera emozionale è il giudizio, proprio come la frequenza primaria della sfera mentale è la logica. Nessuna delle due è completa o integra. Il Lyricus si focalizza sulla coscienza individualizzata e la sua scoperta da parte della specie, sapendo che in questa scoperta si troverà il filo della totalità e della completezza.

L'esperienza conscia della coscienza individualizzata è antesignana o precorritrice di una bontà morale sostenibile quando essa si esprime attraverso il veicolo dell'anima. Pertanto, il Lyricus pone qui il suo focus, e desidera che questa capacità sia un potenziale di tutti i membri della specie, non solo per quei pochi fortunati che hanno propensione alla contemplazione spirituale e tempo per conseguirla.



FAQ 2: <https://www.wingmakers.com/websites/>

*Traduzione a cura di Paola per [www.stazioneceleste.it](http://www.stazioneceleste.it)*